

TÉCNICA ACTORAL



Actividades

ACTIVIDAD 1: SARCÁSMO

Objetivo: Trabajar el Subtexto en la escena

Personaje 1 entra, personaje 2 está sentado mirando el celular.

Personaje 1: Hola

Personaje 2 lo ignora, personaje 1 le observa unos segundos.

Personaje 1: ¿Será qué me puedes decir que te pasa conmigo?

Personaje 2 lo mira con una sonrisa sarcástica

Personaje 2: ¿Enserio necesitas que te lo diga?

ACTIVIDAD 2: RECLAMO

Objetivo: Trabajar el subtexto por medio de la entonación haciendo énfasis en palabra clave.

Personaje 1 entra, personaje 2 está sentado mirando el celular.

Personaje 1: Hola

Personaje 2 lo ignora, personaje 1 le observa unos segundos.

Personaje 1: ¿Nunca me vas a perdonar?

Personaje 2 lo mira con rabia.

Personaje 2: Dame **UNA** sola razón para hacerlo

ACTIVIDAD 3: DESILUSIÓN

Objetivo: Trabajar el subtexto por medio de la pausa para darle más dramatismo y realidad a la escena.

Personaje 1 entra, personaje 2 está sentado mirando el celular.

Personaje 1: Hola

Personaje 2 lo ignora, personaje 1 le observa unos segundos.

Personaje 1: ¿Te pasa algo?

Personaje 2 lo mira con desilusión y le enseña el celular

Personaje 2: Dime que no fuiste tu... Que no fuiste tu el que... hizo esto.